

Album foto
del Viaggio in Svevia
21 – 24 giugno 2011

Raggiungiamo la Svevia percorrendo il Tunnel del San Gottardo e attraversando la Svizzera



Siamo partiti di buon mattino e molto puntuali e ciò ci permette di trovare un'ora di tempo per ammirare le

Cascate del Reno











**Passiamo anche
nella Foresta Nera**

dove nasce il Danubio

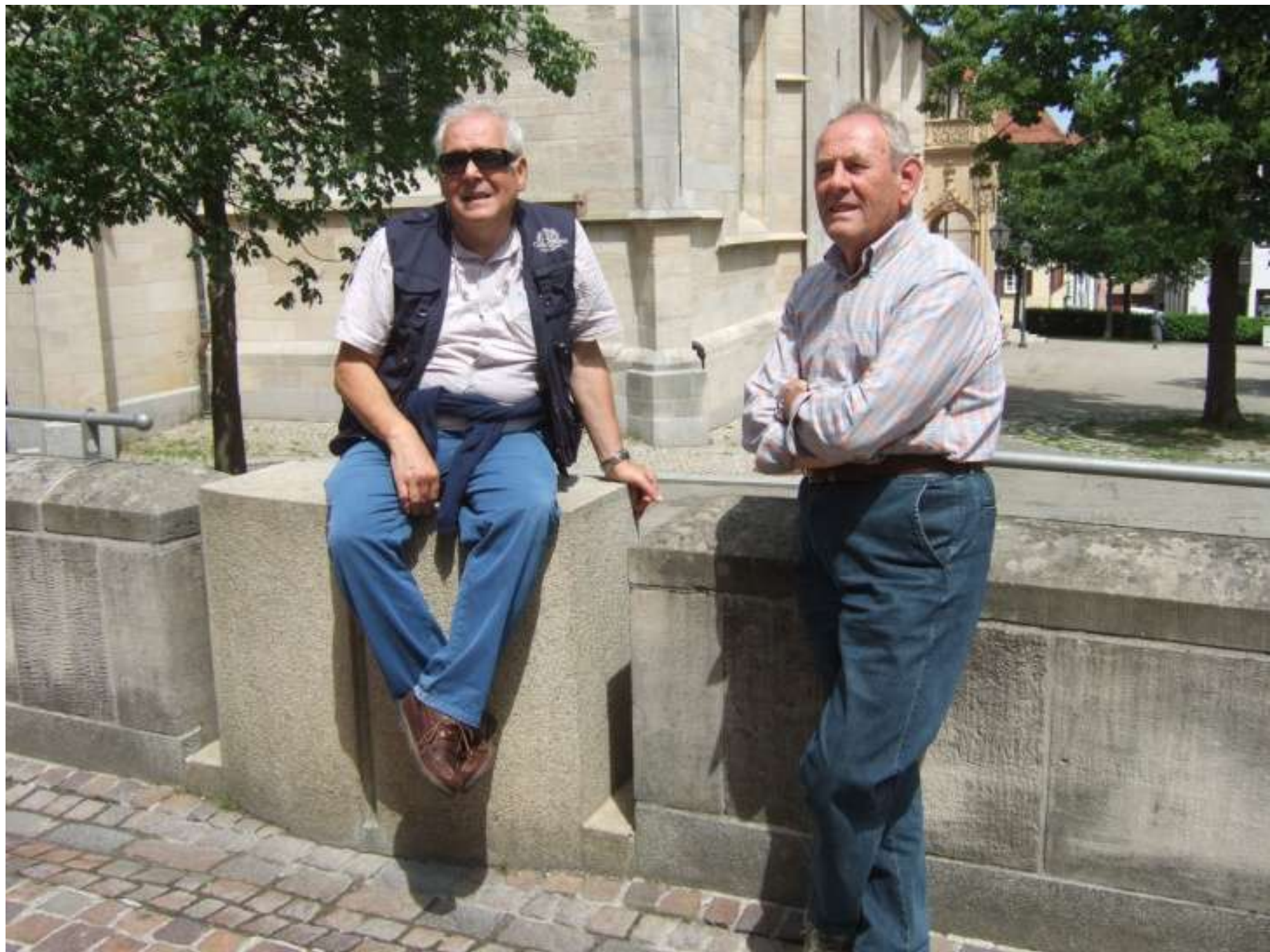


Raggiungiamo Rottweil per l'ora di pranzo: è la prima di città della Svevia che visitiamo



Questo è il ristorante che ci ospita, proprio di fronte alla Chiesa di Santa Croce. Prima il pranzo, poi un giro a piedi in città per fare un po' di movimento





Muenster hl. Kreuz



La basilica è a 3 navate coperte da bellissime volte a forma di stella. All'interno sono da ammirare gli altari tardo-gotici tra cui quello dedicato a San Bartolomeo e il Crocifisso dell'altare maggiore, attribuito a Veit Stoss.







Hauptstrasse la più pittoresca
tra le vie di Rottweil,
fiancheggiata da case
con il caratteristico bovindo







Altri scorci di Rottweil



Tubinga

nel cuore della Svevia,
sul fiume Neckar
che più volte incontreremo
nel nostro viaggio





Le Stocherkahn: una sorta di gondole sveve



e le case
sul Neckar
con la
"Torre di
Hölderlin"





Una camminata lungo il "Viale dei Platani"
poi si attraversa il ponte
e si entra nel centro storico della città











la [Collegiata di San Giorgio](#)
(*Stiftskirche Sankt Georg*), enorme
chiesa di età e stile tardogotico,
edificata negli anni dal [1470](#) al [1483](#),
che contiene le tombe dei nobili duchi
del Württemberg





Il Markt con il Rathaus













Ancora uno sguardo a qualche
dettaglio e poi in cammino
verso il Castello





A man in a dark blue polo shirt and blue jeans is walking away from the camera on the left side of the path.

A woman in a light blue t-shirt and dark blue pants is walking away from the camera in the center of the path, carrying a white shoulder bag.

A woman in a white t-shirt and blue jeans is walking away from the camera on the right side of the path.

A dark grey station wagon is parked on the right side of the path. The license plate is visible and reads "TU-WV 24".

Two traffic signs are visible on the right side of the path. The top one is a red circle with a white center and a red border, and the bottom one is a blue circle with a red border and a white center.

Several people are visible through the archway, walking towards the camera.

Castello di Hohentübingen



il grandioso castello dominante la città eretto nel 1078 e ampliato negli anni dal 1507 al 1647 con uno sfarzoso e molto ornato portale del 1606 a forma di arco romano con lo stemma araldico dei Württemberg



Il Monastero di MAULBRONN



Il Monastero di MAULBRONN



È considerata l'abbazia
meglio conservata
a nord delle Alpi e uno
dei più belli tra i
complessi
monumentali cistercensi



Il complesso è circondato da una cinta muraria, che in parte esiste ancora. Intorno al grande cortile sono sistemati quelli che una volta erano i locali di servizio dell'abbazia (laboratori, granai, stalle ed edifici per l'amministrazione).

























Dopo qualche incertezza iniziale la Audioguida si rivela un prezioso ausilio per la scoperta della Abbazia







LUDWIGSBURG



Uno tra i più importanti castelli
barocchi d'Europa





**La nostra giovane guida,
molto preparata e appassionata,
ci racconta la storia dei
Württemberg e ci illustra le
numerose stanze del Palazzo**







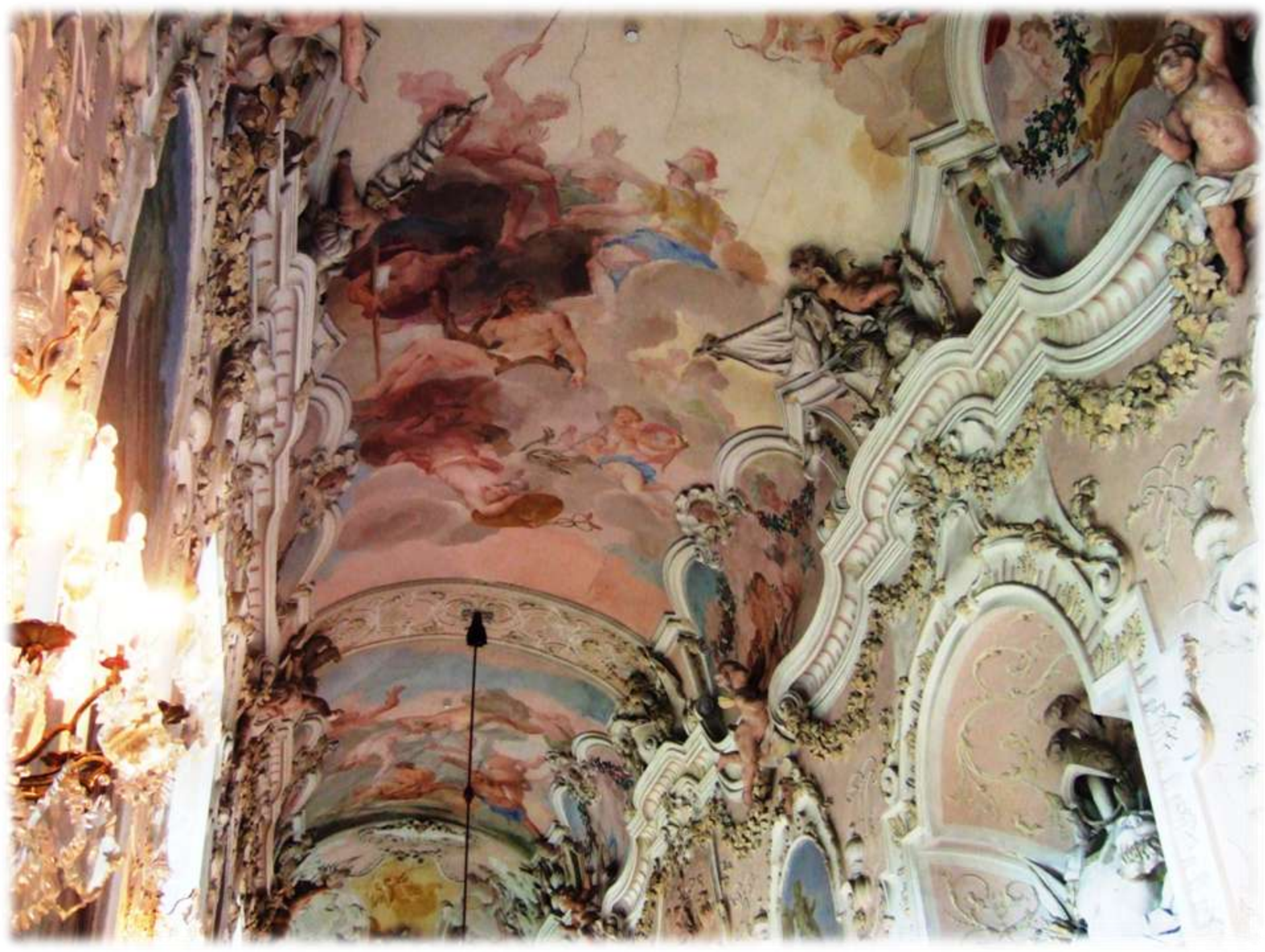
**Ricordate il fruscio
sotto il lampadario
al battito delle mani?**

















il Giardino all'inglese



La Chiesa ed il Teatro





Prima della visita
di Stoccarda
un momento al
Mercato coperto



MARKTHALLE

in stile liberty,
è uno dei
mercati coperti
più belli della
Germania.



STIFTSKIRCHE



Caratteristici sono i due campanili, molto diversi tra loro. Mentre il campanile occidentale all'estremità della navata ha un forte effetto ottico grazie alla sua forma ottagonale, quello meridionale, che si eleva lateralmente alla navata, presenta una forma squadrata ed è sormontato da un tetto appuntito.







Un suggestivo
scorcio
della Cattedrale
e della
Statua della
Libertà

Schillerplatz



L'Altes Schloss con il magnifico cortile interno,
a tre ordini di gallerie.
Ospita una statua equestre di Eberhard im Bart







Non piove più ... ci avviamo verso il NEUES SCHLOSS



Eccolo ... una piccola Versailles
all'interno della città





L'Opera





La Colonna del Giubileo



La torre della Televisione

Simbolo della città. Raggiunge i 217 metri di altezza.
È stata il prototipo per tutte le altre torri della televisione



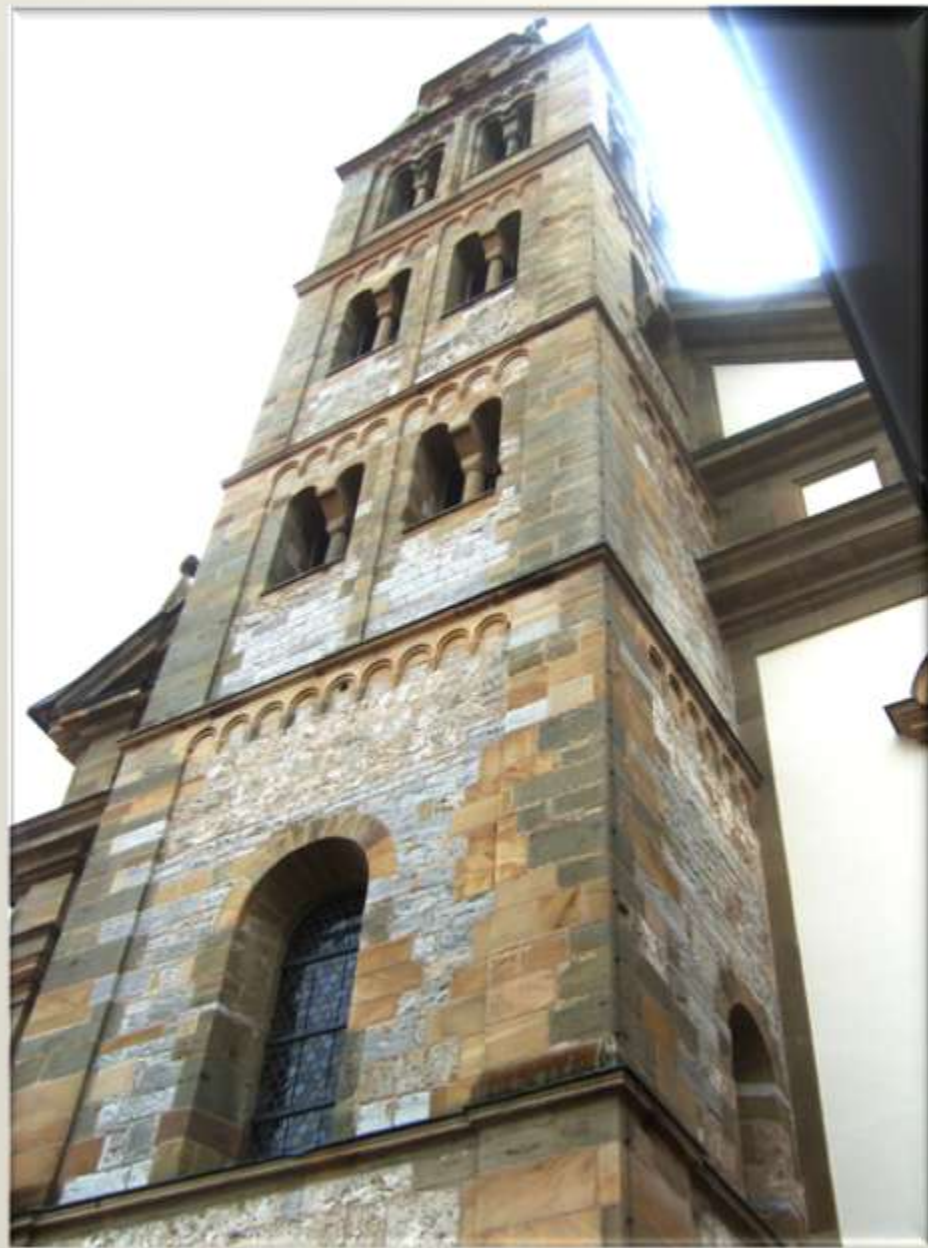
23 giugno
Questa mattina arriviamo in ritardo
a GROSS COMBURG
(non vi sono indicazioni sulla strada),
ma alla fine riusciamo a vedere
tutto ciò che era in programma











SCHWABISCH HALL



**Il Rathaus
in stile rococò**



**Chiesa di San Michele
con la sua scalinata
di 53 gradini**



Il Santo Sepolcro intagliato del XVI sec



L'altro lato della piazza



La Fontana monumentale



La forma rettangolare è inusuale per il periodo gotico



L'antica berlina
per i condannati

... ma **SCHWABISCH HALL**
non si esaurisce
in questa stupenda piazza
Guardate









BAD WIMPFEN

stazione termale dell'Alta Svevia



Ma prima della visita una sosta per il pranzo
in questo ristorante, poi incontreremo la nostra guida



la Blauer Turm





Chiesa di St. Peter und Paul





HEIDELBERG

La culla del Romanticismo tedesco





Heiliggeistkirche

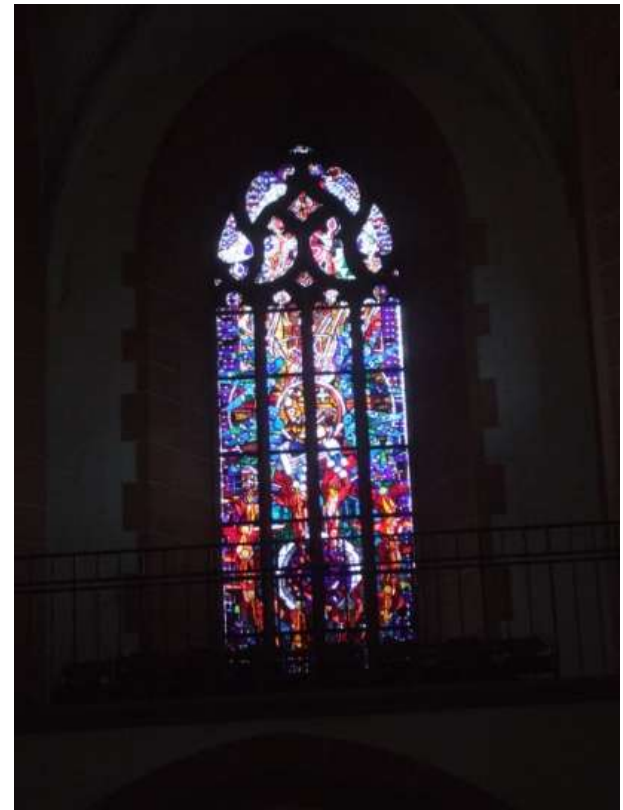




Oggi è
la chiesa evangelica
principale della città



l'interno







Karl-Theodor-Brücke / Alte Brücke (sul Neckar)







Le statue di Karl-Theodor (che fece costruire il ponte e gli diede il suo nome) e della dea della saggezza Pallas di Atene troneggiano sul fiume Neckar. La scimmia del ponte, che negli anni '70 è stata rimessa sul lato del ponte vicino al centro storico, è uno dei motivi fotografici preferiti.



**Ancora uno sguardo
al suggestivo Castello
e poi in Hotel per la cena
ed
il meritato riposo**





Ultimo giorno
della nostra gita

Visita
di
ULM

Fischerviertel





Uno sguardo al Danubio che divide la città dalla Nuova Ulm in Baviera





Il Rathaus del 1520 con incantevoli affreschi prospettici e l'orologio astronomico





Marktplatz







il simbolo di Ulm è
l'Ulmer Spatz
il *passero con un
bastoncino nel becco*







Prima
dell'ultimo pranzo
vediamo
l'interno
dello splendido
Duomo





